



Un momento de la manifestación contra la subestación eléctrica de Patraix, ayer, en la plaza del Ayuntamiento de Valencia. / CARLES FRANCESC

## Protesta vecinal de este a oeste

Vecinos de Patraix y de la plaza de José María Orense confluyen en el centro de Valencia con sus críticas al Ayuntamiento

F. B., Valencia  
En la jornada matinal de ayer confluyeron centenares de vecinos de barrios del este y del oeste de Valencia en el centro de la ciudad. Cada uno con sus denuncias y reivindicaciones. Sólo tenían en común el objeto de sus críticas: el Ayuntamiento y su alcaldesa, Rita Barberá.

La concentración más numerosa se produjo frente a las puertas del Consistorio. Allí llegaron los vecinos de Patraix montados en bicicletas para denunciar la decisión municipal de ubicar en este barrio una subestación eléctrica "y el cableado de 220.000 voltios que le suministrará energía". Los residentes temen "la contaminación electromagnética, que según múltiples estudios es nociva para la salud de las personas", según expresa el comunicado que leyó un vecino como colofón a la manifestación, que se desarrolló sin incidentes.

"Que se la lleven a un sitio que no perjudique a nadie, fuera de la zona residencial. Porque, además, en el barrio hay muchos niños y estudiantes, institutos y colegios, y a los niños les afecta mucho más", comentaba Félix, mientras su compañera Consuelo asentía. Al lado de ambos, Mi-

guel quiso solidarizarse con los vecinos del barrio donde trabaja como profesor y explicaba que el cableado parte de la Fuensanta, donde vive, hasta llegar a Patraix. "El Ayuntamiento es el que hace el planeamiento y es el responsable de la ubicación. El Gobierno central no dice dónde tiene ir", afirmó.

"¿Por qué no instalan la subes-

tación, que tendrá una capacidad de generar electricidad mucho mayor que las necesidades del barrio fuera de la zona residencial?", preguntaba Diego, otro de los vecinos. "Manifestamos nuestro rechazo a que se utilice el carril bici del Bulevar Sur para que se introduzca esta infraestructura nociva", añadía el comunicado de la manifestación

convocada por los vecinos y Valencia en Bici. Entre los participantes se encontraban el concejal socialista Matías Alonso, el líder del Bloc, Enric Morera, y Giuseppe Grezzi, de Els Verds-Esquerra Ecologista.

Muy cerca, en la plaza de Los Pinazo, decenas de vecinos desplegaron pancartas contra la construcción de una residencia de discapacitados justo en el parque de la plaza de José María Orense. "No estamos en contra del centro, que quede claro, pero, ¿por qué el Ayuntamiento ha de ceder precisamente esta zona verde, con árboles y donde juegan los niños? Que lo hagan en otro lado del barrio", decía Ricardo, vecino afectado, mientras suministraba pasquines a su entusiasta hija.

La Asociación Valenciana de Ayuda a la Parálisis Cerebral (Avapace) remitió un comunicado que recuerda que el solar del parque está grafiado desde 1988 como uso dotacional. Incide en que el Ayuntamiento ya ha cedido el solar a la Consejería de Bienestar Social y que el proyecto opta a fondos Feder, además de hacer hincapié en que hay más zonas verdes en el barrio.



Vecinos de José María Orense, durante su protesta. / CARLES FRANCESC

## Xavier Aliaga novela con humor la tensión en un pueblo por una moción de censura

EL PAÍS, Valencia

El periodista Xavier Aliaga (Madrid, 1970) presentó la noche del pasado viernes en la sala Matisse de Valencia su novela *Si no ho dic, rebente* (publicada por Editorial Moll), que ha merecido el premio de narrativa de Vila de Lloseta de Mallorca. La obra relata la historia de una moción de censura en un pueblo imaginario, que resulta muy familiar a los lectores valencianos por el trasfondo de intereses políticos mezclado con la especulación urbanística y la degradación.

La novela es, también, la historia de amor de dos concejales de distintos partidos que van contando en sus respectivos diarios sus impresiones. Todo ello servido con "grandes dosis" de humor, explica el autor, responsable de prensa del grupo parlamentario de Esquerra Unida y ex corresponsal de EL PAÍS y columnista de *El Punt*.

Aliaga escribió la novela hace unos tres años, pero los problemas que plantea no han hecho más que agravarse y son extensibles a otros territorios autonómicos. De hecho, el autor apunta que no deja de ser significativo que, en las Islas Baleares, los lectores se hayan visto reflejados en los mismos problemas descritos en su obra: tanto en el drama y las tensiones que se producen en un pueblo a causa de una moción de censura, como por la especulación urbanística y la corrupción que están detrás en numerosas ocasiones de una operación política de este tipo.

Aliaga es coautor del ensayo *Del sueño al poder* (1996), y ha vivido como periodista mociones de censura y muchas de las cuestiones que narra en su novela.

En *Si no ho dic, rebente* también hay una crítica del funcionamiento del sistema educativo, en el que salen también malparados los padres, los alumnos y una normativa a veces "delirante".

### Sigue la búsqueda del pescador de Santa Pola

Los servicios de salvamento italianos mantienen la búsqueda del pescador de Santa Pola desaparecido, al tiempo "que crece la desesperación" entre sus familiares, según el secretario de la Cofradía de Pescadores de la localidad, Roque Andreu. C. M. P., de 44 años, desapareció el miércoles después caer al agua tras un golpe de mar cuando trabajaba en el pesquero *Hermanos Ruso Antón*, especializado en la captura de camarones.— EFE

### Desarticulada una banda que robaba en viviendas

La Guardia Civil ha detenido a 14 personas y ha desarticulado una banda organizada dedicada al robo de viviendas en la Comunidad Valenciana. Los detenidos, ocho hombres y seis mujeres, extranjeros indocumentados, en su mayoría albaneses, actuaban en grupos de cuatro o cinco y entraban en las viviendas por la noche, mientras sus ocupantes dormían, y cuando eran sorprendidos empleaban la violencia o encerraban a sus víctimas para poder terminar el robo.

## El TSJ confirma que las obras del hotel Atrium de La Vila se "iniciaron y realizaron" sin licencia

SANTIAGO NAVARRO, Alicante  
Una sentencia del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de la Comunidad Valenciana asegura que las obras del hotel Atrium Beach, levantado en primera línea de la playa de La Vila Joiosa, se "iniciaron y realizaron" sin licencia. El complejo excede la volumetría autorizada por el planeamiento de la localidad en la zona.

La afirmación del alto tribunal se incluye en la sentencia dictada el pasado 1 de noviembre en la que rechaza el recurso de la promotora del complejo, la mer-

cantil Hotel Luna, SA, contra una resolución del Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 3 de Alicante del pasado mes de marzo. El juez daba al Ayuntamiento un plazo de un mes para restituir la legalidad urbanística o demoler el hotel.

Tras la sentencia del juzgado de Alicante, el Ayuntamiento y la promotora acordaron legalizar el hotel mediante la fórmula de un Plan de Reforma Interior de Mejora (PRIM). El TSJ no se pronuncia sobre el PRIM, aunque precisa que en sí mismo

"comporta el reconocimiento de la ilegalidad de las obras".

La denuncia ante el juzgado fue una iniciativa del concejal independiente de La Vila Joiosa Pedro Lloret. Éste también ha recurrido a al mismo juzgado el PRIM. Fuentes de la promotora han subrayado que el recurso ante el TSJ "fue únicamente contra los plazos decretados por el juez". "En todo caso, la sentencia está ya superada al quedar restituida la legalidad urbanística con el PRIM", añadieron esas fuentes.

El 23 de septiembre Consell ratificó el PRIM, ordenó la demolición de 14.470 metros cuadrados de obra y multó al promotor con 12 millones de euros. La empresa recurrió la sanción al TSJ y pidió la suspensión cautelar del pago hasta que se dicte sentencia. La sala aceptó el recurso, pero exigió un aval bancario. La firma ha formalizado el aval y, al mismo, tiempo ha recurrido al Tribunal Supremo la negativa del TSJ de sustituir ese documento por una garantía hipotecaria sobre los bienes de la mercantil.